

Akustik Konzerthörsäle

Zusammenfassung

Die beiden Konzertsäle im Gebäude Rennweg werden sowohl für Unterrichtszwecke und Proben, als auch für Konzerte und Musikveranstaltungen genutzt. Da die unterschiedlichen Nutzer schon seit langer Zeit die raumakustischen Verhältnisse der beiden Konzertsäle beanstanden, wurden diese im Rahmen einer vorangegangenen Untersuchung messtechnisch ermittelt und hinsichtlich der Nutzungen beurteilt. Die Ergebnisse der raumakustischen Bestandsaufnahme zeigen, dass keine günstigen Bedingungen für Musikveranstaltungen ohne Publikumsbeteiligung vorhanden sind.

Konkrete Anschaffungen:

- Neuer Konzertaal: Einbau von Schallabsorptionsflächen (elektrisch fahrbare Schallvorhänge)
- Alter Konzertaal: Einbau eines leicht erhöhten Podiums, womit die Schallabstrahlung der Instrumente in den Raum hinein deutlich verbessert wird.

Principal Investigator:

Institution: University of Music and Performing Arts Vienna

Status: Abgeschlossen (-) 0 Monate

Fördersumme: EUR 57.983

Weiterführende Links zu den beteiligten Personen und zum Projekt finden Sie unter

https://archiv.wwtf.at/programmes/university_infrastructure/UIP11-mdw