

Surgical Wrappings – Chirurgische Tücher

Zusammenfassung

In diesem Projekt geht es um die Schnittstelle von Kunst und Medizin, die einer kultur- und sozialwissenschaftlichen Betrachtung unterzogen wird. Konkret geht es um das Operationstheater der plastischen Chirurgie, um Ver- und Enthüllungen im Zuge des Operierens als Kunst und im Lichte der Kunst am Körper. Das Projektteam nähert sich dieser Forschungsfrage auf drei Wegen: einerseits historisch, über eine ethnographische Feldstudie, die mit Hilfe eines Fotoapparats und einer Videokamera an der Klinikabteilung für Plastische u. Rekonstruktive Chirurgie am AKH durchgeführt wird und über eine künstlerische Arbeit, die die unterschiedlichen Wahrnehmungsweisen des Körpers verdeutlicht und zur Diskussion stellt.

Principal Investigator: Christina Lammer
Institution: MedArt / Medical University Vienna (MUV)
Weitere ProjektpartnerInnen: Manfred Frey (Medical University Vienna (MUV))
Barbara Graf (Barbara Graf (visual artist))



Status: Abgeschlossen (01.07.2009 - 30.06.2013) 48 Monate

Fördersumme: EUR 260.000

Weiterführende Links zu den beteiligten Personen und zum Projekt finden Sie unter

https://archiv.wwtf.at/programmes/past_programmes/social_sciences_humanities/SSH08-026